

الجزء (3)

100 قاعدة

في برمجة المعلومة في الدماغ













ثانيا: مجال الحرف اليدوية - عبر أوراق الشجر



حيث يتم برمجة قيمة "التدوير" مع كل ما يعتقد أنه أضحى في حكم النفايات، ليتم تحويلها لمنتجات قابلة للبيع ، عبر مهرجان من اللوح الفنية أو الفازات أو الباجات أو حتى ما يحث على الابداع والالهام، ورشة كهذه تسهم في التعامل مع "المفاهيم" التي يصعب على كثير من الناس .، وفي تحويل مشاعر الحب والتسلمح وتعزيز الكي يصعب على كثير من الناس .، وفي تحويل مشاعر الحب والتسلمح وتعزيز







للمزيد: حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة: تحويل القيم لمنتجات







أولا: مجال الصناعة - عبر ورشة لصناعة الصابون



في صناعة الصابون، يتعامل المتلقي مع مكونات الصابون وهي زيت الزيتون وهايدروكسيد الصوديوم وزيوت عطرية وألوان، فهو عبر هذا المزيج، الذي يستغرق التحضير له 30 دقيقة، سينتظر نحو 6 أسابيع لقطف الناتج و هو صابون صلب ، تمكنا عبر هكذا تشغيل تفعيل حواس المتلقي، وتحويل قيمة النظافة لمنتج، وحولنا ما قد يعانيه من مشاعر سالبة لمنتج عبر مهرجان من الاشكال والألوان وحولنا ما قد يعانيه من مشاعر سالبة بعد ذلك للبيع.







www.olalaoutlet.com : للمزيد













رابعا: مجال الصناعات

-CC 100-

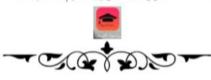
فالتعامل مع الخشب والحديد والمعادن ، ما يجعلك تتعرف على سمات كل منها، فلكل منها طبع وطبيعة ، غير أن لكل منها أسلوب في التطويع مختلف، وكذلك في التعامل مع البشر، فتشكيل الخشب في هيئة أسطوانية أو زوايا حادة أو في التعامل مع النحاس كموصلات حساسة للشخئات الكهربائية ، وفي ما يفرض علينا درجات متبايئة من الحرارة في الاذابة، أو في التشكيل، وكذلك في تطوير صفاتها نحو ما نعمد إليه من مزج فيما بين عناصر مختلفه، فمع كل مرحلة ثمة محطة للقيم والمفاهيم والتفعيل للحواس، والتأمل بل وحتى الابتكار، وممارسة الشكر.





للمزيد: حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة: تحويل القيم لمنتجات









ثالثا: مجال مناهج التعليم الدراسية



فعندما يتناول مدرس العلوم موضوع "المقطيس" فيجب ألا ينحصر عرضه في ميزاته في كونه قادر على جذب الحديد، ويتضمن قطبين متنافرين ، وقدرة في منح صفاة الجذب لقضيب من الحديد حال تم دلكه، وإنما يتبعه بتعزيز ميزات المقطيس هذه بما يعزز لتغيير سلوك التلاميذ نحو الافضل، ذلك إن كان المقطيس وهو جماد ، تمكن من تغيير سلوك قضيب الحديد ، فاستجاب الحديد وهو جماد حيث أضحى كما لو كان مقطيسا، وكذلك سلوكياتنا السالبة، من الممكن أن تتغير، وملاك ذلك (العزيمة والارادة) ، وهو ما يشير إليهما قطبي المقطيس، فالشمال عزيمة ، والقطب الجنوبي يعبر عن الإرادة، وهكذا مع باقي موادنا الدراسية .

للمزيد: حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة: تحويل القيم لمنتجات















سابعا: مجال الطبيعة البحرية



عبر ما تتمتع به من تصاميم، قواقع وأصداف تتنوع فيما تمنحه من بريق لؤلؤي يخلب الالباب، لتتعاطاه أنامل الصانع معها بذات موجات الطول في التجاذب محولة إياه فازات وتحف ومشغولات تبعث على البهجة حين تمنح وعاء للنباتات، تفعيل وتناغم فيما بين حواس الانسان ومشاعره عبر مفهوم "الرفق" و"الرعاية" والشكر لله عما وهبه لهذا الكانن الرخوي من قدرة لتشكيل درع يجبر فيه ضعفه ، أليس هو الجبار؟



للمزيد: حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة: تحويل القيم لمنتجات







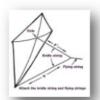
سادسا: مجال الترفيه والالعاب



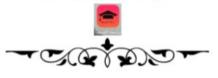
فالطائرات الورقية، تطويع لعلوم الرياضيات والفيزياء عبر المقاسات الدقيقة للأعواد والمواد الورقية والقماشية، وكذا أطوال مع زوايا ما تخاط به من خيوط، فمع الجانب التطبيقي للرياضيات سنجد تفعيلا لاكاملا للحواس عبر الملامس والتصاميم والألوان وقوة الشد التي تتعاظم مع حركة الرياح، هو ترجمة مصغرة لمفهوم "الرفع" والدفع الذي طورت إليه الطارات، ممارسة ترفيهية تُبِهِجُ الْمُتْسابِقِينِ مِنْ أَجِلْ تَعْزِيزٍ قَيِمِهُ الثُّقَّةِ بِالْأَنْجِازُّ مِنْ أَجِلُ الْأرتقاء نُحو إنجازُ أكبرٍ.







للمزيد : حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة: تحويل القيم لمنتجات











The different levels of culture

التلوع الثقافي ومستوياته

ثلغة لمجتمع لقرمية



عديدة هي الدراسات والقواعد التي حددها علماء الاجتماع في مجال "سمات الشعوب" غير أن البروفيسور الهولندي هوفستيد، عمد لدراسة السمات المشتركة لمعظم شعوب العالم بشكل عملي عبر مسوح ميدانية ، وحددها في عناصر ستة، هي :

1- مدى سلطوية المجتمع 2- مدى انعزالية أو تواصل الافراد

3 طبيعة المجتمع الرجولية \الانثوية 4- في التعامل مع عنصر المستقبل

5_ في التعامل مع الغموض

6- مدى تسامح المجتمع

وثمة علاقة فيما بين قيم المجتمع وممارساته الثقافية والتشغيلية التي يعزز لها عبر طقوسه ورموزه وأبطاله.

للمزيد : حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) كتاب (أثماط الحياة والقيم)







ثامنا: مجال الحفر على الصخر



حتى مع الصخر ثمة حياكة عبر حكاية، فمن قال أن الحجر لا يشعر أو لا حياة له، ألم يقل سبحانة، "لوجدته خاشعا متصدعا من خشية الله"، وألم يسمعنا صوت الماء حين يتخلل من تشققاته فإختار لنا من الكلمات ما يسمعنا ذلك عبر "يشقق"، فأنت تتفاعل مع الحجر والحصى بمشاعر من يبادلك ويتجانب معك الاحاسيس، ليكون تجاذبك مع كل حصية لونًا وإنسياب لخطوط، ما يجعل الحجر مرتفعا في قيمته، كي تتجاذبه الاعين وما في الجيوب.



للمزيد : حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة: تحويل القيم لمنتجات

































5 خطوات لبناء النمط:

- 1. كون هوية للعلامة التجارية مستهدفا بها شريحة مجتمعية.
 - 2. من خلال منتج بعينه يلبى احتياجات الشريحة هذه.
- عزز المعنى المحدد للعلامة التجارية في عقول ووجدان الشريحة.
- 4. تعرف على وجهة نظر وأراء الشريحة حيال هوية العلامة ومعناها المقترح.
 - 5. عزز استهدافك بأنشطة وبرامج تواصلية تؤمن الولاء للعلامة.
 - واعلم أن العلاقة في ما بين الإشارات والرموز لها دورها الفاعل في تخصيص معنى المنتجات الموجه للشريحة وهي = الهوية التي يتطلع اليها
 - واعلم أن إدراك العلامة = المميزات ووظيفة العلامة + مميزات رموزها
- ذلك أن وسائل الاعلام تستغل هذا النمط من أجل برمجة مسار معلوماتي يعزز لمصلحة تراها فيه

للمزيد: حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) كتاب (أنماط الحياة والقيم)







بناء نمط الحياة

إن بناء نمط الحياة يتطلب ما يلى:

1- اختيار مواصفات النمط (تحديد المواصفات)

2- اختيار رمز يعبر عن هذا النمط

3- الترويج لهذا الرمز بوسائل الاعلام المختلفة متضمنا (قصة هذا الرمز، ما يحب وما يكره، أراءه، وجهات نظره بالحياة، قدراته الذكائية،..الخ)

4- الخروج بمنظومة ما يمكن أن يشير إلى الرمز ، مثل (حذاء، لباس، طاقية، مسباح، لون، شعار، قطعة موسيقية، كلمة، حركة يتميز بها،..)

5- أن يكون ثمة من يرود هذا النمط ويبدأ به "المبادئون / الرواد" من الشريحة بحيث يكون له مجموعة أصدقاء كثر يؤثر فيهم.

ذلك أن وسائل الاعلام تستغل هذا النمط من أجل برمجة مسار معلوماتي يعزز لمصلحة تراها فيه

للمزيد : حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) كتاب (أنماط الحياة والقيم)













نمط حياة الشعب يمكن التعرف عليه عبر ما يتعاطاه الشعب من أدوات وملبس ومأكل وتعابير فنية وأدبية وأسلوب حياة، ما يلي جدول ببين الاختلاف فيما بين ثلاث شعوب، عبر ما يستخدمونه من مواد في صناعة منتجاتهم وسلعهم، فعبر إدراك عناصر السمات مع نمط الحياة ستتمكن من غرس المعلومة التي تريد بأساليب لن تجد لها مقاومة أو رفض ، بل بالقبول والترحاب من قبل العموم.

Lusophone Space (136)		Scandinavia (23)		Italy (26)		Germany (23)	
White	25%	White	35%	White	36%	Black	36 %
Brown	17%	Red	30%	Metallic Grey	32%	Metallic Grey	28%
Black	15%	Black	30%	Yellow	24%	White	28%
Green	7%	Brown	26%	Black	20%	Blue	16%
				Red	20 %	Grey	12%
				Blue	16%	Orange	12%
				Pink	12%		
				Brown	12%		
				Green	12%		
				Orange	12%		

الجدول يبين الاختلاف في نسب التعامل مع الألوان كعصر ضمن هوية كل الشعب

للمزيد: حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة (تحويل القيم لمنتجات) كتاب (أنماط الحياة والقيم)











ما يجعل العلامة التجارية المروجة للنمط مميزة:

نقاط الأولوية (POP) عبارة عن «ميزة» تلبي تطلعات الشريحة المستهدفة وتكون كافية لتحقيق تطلعاتها.

نقطة المغايرة (Points of differences (POD) سمة أو مواصفات تفضلها الشريحة المستهدفة ما يجعل العلامة التجارية فريدة.

من أجل برمجة النمط:

1- استخدم لغة الهوية (الألفاظ، الألوان، الأحرف، المميزات)، بشكل متكرر ومستمر في كل وسائل تواصلك مع الشريحة.

2-اعمد إلى تجسير خريطة هويتك الغريدة بالإجراءات وعمليات تقديم الخدمة والمنتج.

3-جميع العاملين في الفريق وفي الشركة يجب أن يدركون تلك اللغة؛ بحيث يكونون قادرين على التعامل والتواصل بها مع الشريحة المستهدفة (Corp.culture).

نمط الحياة Style of life تعد إليه الشركات التجارية كأداة يتم من خلالها برمجة المعلومة، سواء كانت المعلومة سليمه أو مضللة

للمزيد : حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) كتاب (أثماط الحياة والقيم)















الدماغ يستثار عبر الأفكار غير التقليدية، فهو لا يرغب بالتعاطي مع المكرر أو المألوف، لذا تعمد الشركات التجارية لتأمين ما لديها من سلع عبر أساليب إبداعية غير مسبوقة لحث الدماغ على حفظ المعلومة.







الدماغ يستثار عبر الأفكار غير التقليدية

للمزيد : حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) Www.zumord.net كتاب : مقدمة في منهج الابداع







نمط حياة الشعب يمكن التعرف عليه عبر ما يتعاطاه الشعب من أدوات وملبس ومأكل وتعابير فنية وأدبية وأسلوب حياة، ما يلي جدول ببين الاختلاف فيما بين ثلاث شعوب، عبر ما يستخدمونه من مواد في صناعة منتجاتهم وسلعهم، فَعبر إدراك عناصر السمات مع نمط الحياة ستتمكن من غرس المطومة التي تريد بأساليب لن تجد لها مقاومة أو رفض ، بل بالقبول والترحاب من قبل العموم.

Lusophone Space (136)		Scandinavia (23)		Italy (26)		Germany (23)	
Wood	17%	Metals	48%	Metals	52%	Metals	32%
Plastics	6%	Plastics	30%	Plastics	40%	Wood	24%
Metals	4%	Wood	26%	Wood	24%	Leather	20 %
		Fabric	17%			Plastics	16%
		Glass	17%				

الجدول ببين الاختلاف في نسب التعامل مع الألوان كعنصر ضمن هوية كل الشعب

للمزيد : حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة (تحويل القيم لمنتجات) كتاب (أنماط الحياة والقيم)





ু ক্রাক ব্যাসির 🤏





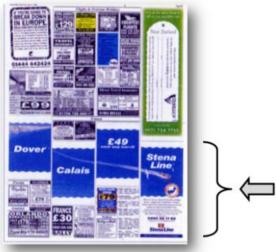




لوسائل النشر

--

إدراك وفهم كيف تعمل وسائل النشر عبر عناصر التوقيت ونوع الشريحة المستهدفة وأساليب النشر غير التقليدية، يعزز من تأمين وبرمجة المعلومة في الدماغ .



للمزيد : حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة (إدارة الحملات التسويقية) حمل تطبيق (ز هير المزيدي) الموسوعة الاعلامية







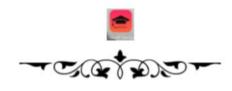
ذلك أن القراءة التي أمرنا بها، تستوجب أن تكون عبر أسمائه الحسني، حين جاء التوجيه عبر (إقرأ بسم ربك الأعلى)، ولما كان ربنا الأعلى له صفات وأسماء يفوق عددها ال99 إسم وصفة، لذا وجبت أن تكون قراءتنا فيما نطالعه من حولنا عبر كل إسم وصفة له سبحانه، فالقراءة حيننذ ستكون أوقع في التثبيت والاستيعاب دماغيا.







للمزيد : حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة (تحويل القيم لمنتجات) كتاب (أنماط الحياة والقيم)













في الإعلان عن بدئ الألعاب الاولومبية، حيث تبدأ فور إشعال الشعلة في الملعب بالأولومبي، وبالرغم من أن عملية إشعالها لا يستغرب إلا بضع دقائق، نجدهم يمدون بحياة أمد إشعالها لمدى يزيد عن سبعة أشهر، والقصد حشد أكبر قدر ممكن من أعين الجماهير للحدث بما يكون عليه عوائد بعد ذلك مالية لصالح محطات التلفزة ووسائل



مسار الشعلة جغرافيا بين الدول

تعزيز مد حياة الحدث عبر نجوم

وأساليب في الابهار

للمزيد : حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة (إدارة الحملات التسويقية) حمل تطبیق (زهیر المزیدی)









الاستباق في صناعة الحدث، ومن ثم استثماره لصالح ما تود أن تدعو إليه، وهو الأسلوب الذي تعمد إليه العديد من شركات العلاقات العامة ووسائل الاعلام على تنوعها، ولنا مثال في حملات التوعية بأضرار دهون الكولسترول والتي استفادة منها شركات الأغذية في الترويج لمنتجاتها، كذلك حيال الأغذية المزودة بالألياف.

--

94

برمجة المعلومة عبر المبادرة في صناعة الحدث



للمزيد : حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة (إدارة الحملات التسويقية) حمل تطبيق (زهير المزيدي)







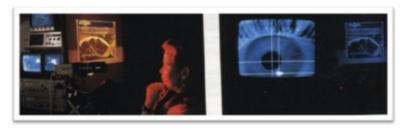






-CC 1000-

ثمة أدوات لمراقبة مدى فاعلية الرسالة وبالتألي التأكد من قدرتها في غرس المعلومة بالدماغ، حيث يعمد لذلك لتقنيات الكترونية قادرة على مراقبة حركة بوبؤ العين ، في تلقيه للإشارات المرسلة عبر رموز وألوان وكلمات وصور، كي يتم على ضونها تعديل النص المرسل أو تغييره .



دراسة حركة بؤبق العين أثناء مطالعة مشهد مبرمج معلوماتيا

للمزيد: حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة (إدارة الحملات التسويقية) حمل تطبيق (زهير المزيدي)









إن القصد الأول والأخير في التواصل مع الغير يكمن في جعل متلقي المعلومة ممتثلا لها موقفا أو سلوكيا، وهو ما تقوم به أدوات القياس عبر (المسوح الميدانية) وأدواتها سواء عبر عمليات الاستبيان وجها لوجه أو عبر الاتصال الهاتفي وفق نظم الميتنة الرقمية وغيرها كثير، فبموجب التغير الذي يتم حيال نسبة استيعاب المعلومة أو نسبة تغير الموقف أو السلوك، يتم إعادة عملية التواصل المعلوماتي بالتهذيب أو التعزيز أو إعادة الصياغة، ما يلي نموذج لحملة توعوية ضد المخدرات.

قاعدة الإسبيان: كامل العينة 400 شخص- أو ملامع الحملة (%) Campaign ID

%	
50	الإدراك العفوي للحملة الإعلانية عن التأثيرات الإيجابية والسلبية للأصدقاء.
20	ا <u>در قد مع مساعدة ل</u> اكثر الإعاثنات إدراكا من قبل المشاركين إعلان مقسم الصور تين: إحداهما لشابين في السجن ا <i>لقابلها</i> صورة لشابين يصبلهان. إلى إعلان مقسم لصور تين: إحداهما لشابين في السجن ا <i>لقابلها</i> صورة لشابين تخرجا من الجامعة.
70	اجمالي الإدراك

Whether respondents are aware of the meaning of 'Al Saheb Saheb'

Base: Heard of 'Al Saheb Saheb'			
Friend can take his friend to the bad and the good things	87		

معدلات التغير في المعلومة والموقف والسلوك

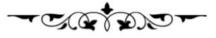
Media where this campaign

Micuta where this cam	Dair
Base: Aware of a campaign	Total 201 %
Audio-Visual media	
Kuwait TV	71
Radio	2
Cinema	
Outdoor media	
Street posters	37
Buses	7
Print media	
Newspapers	14

من أي وسيلة إعلانية تلقت الشريحة المستهدفة المعلومة

للمزيد : حمل تطبيق (برامجنا التدريبية) دورة (إدارة الحملات التسويقية) حمل تطبيق (زهير المزيدي)











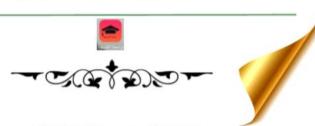




إن عملية تأمين المعلومة في الدماغ تخضع لأساليب عدة، منها ما نسميه "سلالم Laddering" حيث مع ورود كلمة "القلم" يستحضر الدماغ بشكل تلقائي الورقة، ومع ورود الكأس يستعرض الدماغ الماء، وهكذا، لذا عند اختراع محرك المركبة تم تسميه قوته (قرة حصان) لان الدماغ يعف الحصان وقتها ولم يكن يعرف الماكينة، لذا تعمد الشركات التجارية وحملات الإعلان التجارية لأساليب مماثلة، حين يعمدون لتعزيز المعلومة عبر إدراجها في وسائل التواصل الاجتماعي عبر "هاشتاك" معنون بكلمة منتقاة، أو عبر ربط ما يتم رفعه في فضاء الشبكة العنكبوتية بمواقع ولقطات فيديو قادرة للتواصل مباشرة مع شعب بعينه، أو شريحة تسم بصفات محددة، سواء بالعمر أو الجنس أو السلوك.



يتم إدراج الإعلان عن السلعة التجارية عبر ربط مسبق كي تطالع لفطات للفيديو تمنحك مغزى محدد عما يرغبون





التأمل كعملية تفكير، يتم عبرها إعادة تشكيل للمعلومات المخزنة بالدماغ، و فق أساليب المزج فيما بين كافة ما تلقته حواس الأنسان عبر تواصله بالكون المحيط، ومع الخبرات المتراكمة، فيما بين العلوم، ولا ما بين الفن والادب والعقيدة و علوم الطبيعة، لتبقى الأبواب مفتوحة على مصراعيها، فينشط الدماغ، عير عمليات، وبشكل تلقائي أحيانا لا إرادية وعمليات إرادية في أحيان، ليستريح حين يتوصل لما يشكل له معنا، يعتبر بالنسبة إليه منطقيا، بغض النظر عن مدى منطقتيه علميا، لذا نجد الدين الاسلامي، يقدم أداة غير مسبوقة منطقيا، بعض النظر عن مدى منطقتيه علميا، لذا نجد الدين الاسلامي، يقدم أداة غير مسبوقة والتأملات عبر مشكاة أسماء الله الحسنى ، عبر أداة "اقرأ بسم ربك" وإلا فما توصلت إليه عبر تأملك سبكون منقوصا.



تلقى موسوعة تأملت بأجزائها ال100 مجانا عبر مراسلتنا





تابع الجزء (3) التالي

zumord123@gmail.com

www.zumord.net

www.qeam.org





زهير المزيدي

